

USO DEL BARRO PARA LAS ARTESANÍAS DEL PUEBLO CUBEO EN LA COMUNIDAD DE CUBAY EN VAUPÉS

Recolectar barro azul requiere viajes río arriba, seguido de amasado a ras de suelo con pies descalzos para sentir su textura viva, un conocimiento táctil transmitido en la Escuela de la Abuela Yiredo a niños y mujeres. Quema en hornillas abiertas transforma la mezcla gris-azul en objetos porosos, listos para uso ritual o cotidiano, como tinajas para chicha en ceremonias de yagé. Restricciones corporales, como evitar menstruantes cerca, preservan la vitalidad del material, visto como sedimento vivo de la anaconda creadora.

Las técnicas tradicionales del barro azul cubeo en Vaupés involucran un proceso ritual y sensorial que transforma este material sagrado, considerado excremento del güío (anaconda progenitora), en cerámicas vivas cargadas de memorias territoriales. Este saber, preservado por comunidades como Cubay y Puerto Golondrina, combina recolección, preparación y modelado con restricciones espirituales para mantener su vitalidad.

Recolección y Preparación

Recolectan barro azul en ríos lejanos, junto a rojo, blanco y palo cemento, que queman para obtener cenizas piladas y cernidas. Amasan la mezcla a ras de suelo con pies descalzos, repitiendo hasta lograr una pasta uniforme gris-azul, arenosa y resistente, eliminando burbujas de aire para evitar rupturas.

Modelado y Decoración

Forman rollos superpuestos para ollas, tinajas, platos o esculturas de peces, ranas y aves, transmitido en espacios como la Escuela de la Abuela Yiredo. Aplican pigmentos como carayurú rojo en rostros y piezas para protección, replicando símbolos como "mejilla del diablo" o "ala de mariposa", con rezos de payés y yagé.

Quema y Secado

Secan piezas gradualmente para evitar grietas, luego queman en hornillas abiertas con escamas de pirarucú, totumo y piedras de bruñido, transformando la pasta porosa. Restricciones evitan menstruantes cerca, preservando el barro como sedimento vivo de la anaconda creadora.

Firma



ZAIZA DANOVA RODRIGUEZ RIVERA

Contratista

C.C. No. 1.018.448.178